

KICKING BEAR *acquarello e cucito su carta, 1988*

Sioux Kicking Bear, ein Apostel des Geistertanzkultes, kümmerte sich wenig um dessen ursprünglich gewaltlose Doktrin, sondern liess durchblicken, dass die Gläubigen dazu beitragen könnten eine der Prophezeihungen des Kults – das Verschwinden des weissen Mannes - zu beschleunigen.

Kicking Bear (1846-1904) chiamato anche Mathò Wanàhtake, capo tribù dei Miniconjou Lakota Sioux, è stato attivo nel movimento del Ghost Dance - Danza dello Spirito. La religione GHOST DANCE è nata indirettamente dalla influenza della cristianizzazione verso il 1887.

Il suo fondatore, un messia dei Pah-Ute, Wovoka, riteneva che sarebbe arrivato un tempo in cui gli spiriti antenati indiani, i bufali e i cavalli selvaggi, sarebbero ritornati a una nuova terra in cui sarebbero vissuti soltanto gli indiani. Le Ghost Shirts degli Indiani del Nord America venivano indossate da uomini, donne e bambini. L'idea della Camicia-Medium era sempre la stessa: ogni camicia veniva decorata con simboli apparsi in una visione. Per gli Oglala-Sioux la ghost shirt possedeva la qualità magica di difendere dalle pallottole dell'uomo bianco. Il massacro avvenuto nel 1890 a Wounded Knee in realtà pose fine a ogni credo e a ogni speranza.

MONIKA WOLF MESSAGGI NEL SEGNO

Personale antologica

A cura di Enrica Pedretti

Inaugurazione venerdì 18 luglio, ore 18.30

aperta fino al 7 settembre 2014

da giovedì a domenica, dalle 11 alle 22

SPAZIO E.

Via Interno Castello, 7 - Ghemme (No)

Tel. 334 3366917

Monika Wolf / Via Teodosio 60 / 20131 Milano
monikawolf@libero.it www.artedamangiare.it