

Comunicato Stampa 2

“ROSSO VIVO” a Torino: grande affluenza di pubblico nel corso degli ultimi due weekend

Un flusso costante di pubblico con la presenza di oltre 2000 visitatori ha animato le sale del prestigioso Museo Regionale di Scienze a Torino negli scorsi due weekend, dove è in corso fino al 10 febbraio la Mostra “ROSSO VIVO”, progetto d’arte promosso e coordinato dall’Ecomuseo della Pietra da Cantoni, terzo episodio nell’ambito di “ARTE E NATURA”, ben raffigurato nel grande banner all’entrata della galleria.

L’autorevole sede del Museo Regionale è ubicata nell’edificio già sede dell’Ospedale S. Giovanni Battista sorto alla fine del ‘700, ad opera di Amedeo di Castellamonte, a tutt’oggi un’istituzione modello nell’ambito delle Scienze Naturali. Il Museo è visitabile nel corso di tutta la settimana (chiusura al martedì) con orario dalle 10 alle 19.

Si può conoscere il “Rosso” attraverso le opere dei 13 artisti: **Lucia Caprioglio, Ilenio Celoria, Piero Ferrogliola, Michelle Hold, Andrea Massari, Davide Minetti, Piergiorgio Panelli, Petra Probst, Bona Tolotti, Daniela Vignati, Alessandra Winterberberg, Giò Bonardi e topylabrys**, con **Elisabetta Raviola**, assaporando un calice di *rosso*, vino come protagonista d’eccellenza nelle degustazioni a cura delle Tenute Santa Caterina e La Tenaglia. All’inaugurazione di giovedì 17 febbraio erano presenti oltre al direttore del Museo Ermanno de Biaggi che ha ben sintetizzato nella sua presentazione il trait d’union tra la antica cultura del vino, prodotto principe del Monferrato e la proposta artistica di grande attualità, Laura Beccaria assessore di Ozzano Monferrato, in rappresentanza dell’Ecomuseo insieme a Chiara Natta ed Enrica Pugno, diverse personalità tra cui: Cristina Bargerò, Francesca Liotta curatrice dei testi critici degli artisti in catalogo, Giovanni Cordero, responsabile Arte Contemporanea Soprintendenza per i Beni Artistici di Torino, il noto critico Francesco de Bartolomeis con lo scrittore Egi Volterrani, Francesca Moreni, figlia del famoso artista torinese Mattia Moreni, che hanno particolarmente apprezzato l’impegno degli “artisti monferrini in trasferta” ed il suggestivo allestimento nella cornice delle splendide sale all’ultimo piano dell’antico palazzo. (la Mostra “ROSSO VIVO” a Torino è visitabile tutta la settimana ad esclusione di martedì – chiusura settimanale – orario dalle h. 10 alle 19).

Bona Tolotti per “ROSSO VIVO”