**FUORI SALONE MILANO DESIGN WEEK**

**con topylabrys**

**8-13 APRILE 2014**

**FANTASYLAND, SPAZIO EX-ANSALDO**

**Via Tortona 54, 20138 MILANO**

Durante la settimana del Salone del mobile 2014 lo **spazio ex-Ansaldo**, luogo storico della Milano moderna e industrializzata, ospiterà un’installazione di topylabrys realizzata grazie al fondamentale contribuito dell’azienda **SLIDE** di Buccinasco (MI) ed in collaborazione con *Arte da mangiare mangiare Arte* e la *Società Umanitaria* di Milano.

In **Fantasyland**, un mondo irreale dove i protagonisti sono personaggi ibridi e buffi, topylabrys presenta **Globolandia**, un’installazione composta da circa 180 sfere di grandezze diverse realizzate con il materiale plastico di riutilizzo fornitole dalla SLIDE, azienda impegnata da anni nel mondo del Design e dell’Arte e particolarmente attenta a sostenere chi, attraverso la creatività, sviluppa contenuti e valori.

**topylabrys**, al secolo Ornella Piluso, è il direttore artistico di *Arte da mangiare mangiare Arte* e un’artista che da più di trent’anni usa materiali plastici di seconda vita messi a disposizione da varie aziende, caratterizzandosi già da tempo come la prima creatrice di sculture e di grandi installazioni basate sul riuso.

Un’azienda come la SLIDE affida all’artista materiali e forme che lei interpreta in modo unico, tramutando “oggetti” in “personaggi *illuminati* ed *illuminanti*” e creando così il popolo di **Globolandia** ed i suoi amici. I protagonisti della storia, che verrà svelata nel tempo, sono i due bimbi **Matteo e Lilli**, i cui effetti elettronici sono stati realizzati dal laboratorio **Arealab**. Attorno a loro un mondo fantastico, il mondo che tutti vorremmo.

Partendo dagli oggetti di design della SLIDE, topylabrys approda nel mondo dell’Arte con la creazione di un racconto che, attraverso il divertimento, ci accompagna lungo un cammino di crescita di valori, anche grazie all’apporto creativo di Diana Quinto.

Il progetto di Globolandia è appena cominciato: anche il genio informatico Claudio Gasparini collaborerà nel tempo a farlo crescere tecnologicamente. Infatti sarà presente anche la **stampante 3D** di *Arte da mangiare mangiare Arte*, protagonista di un’operazione di arte riproducibile all’interno dell’installazione stessa.

La gioia e la fantasia di due piccoli bimbi una volta di più tracceranno un sentiero da seguire, permettendo a topylabrys di **gestire con essi il cammino della creatività**.

L’installazione rimarrà a disposizione dei visitatori **dall’8 al 13 aprile 2014** dalle 11.00 alle 23.00.

**Per maggiori informazioni:**

Arte da mangiare mangiare Arte

Tel. 02 54122521

Cell. 392 3998216

info@artedamangiare.it

[www.artedamangiare.it](http://www.artedamangiare.it)